

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
1	Coberturas		
1.1	Revisão geral das coberturas do edifício antigo e corpo mais recente, incluindo substituição de telhas partidas por telhas idênticas às existentes e recolocação de telhas deslocadas, incluindo ganchos metálicos de fixação, conforme existente, e colagem pontual com produto tipo mástique de poliuretano indicado para este fim. Inclui todos os trabalhos e materiais necessários à sua boa execução e acabamento. (Considerou-se a substituição de apenas 5% da área total das coberturas)	m2	35,00
1.2	Levantamento cuidado das fiadas de telhado do edifício antigo (telha de coberta e telha de canal) correspondentes a uma faixa com aproximadamente 1,25m de largura ao longo das caleiras existentes (ver peças desenhadas), incluindo armazenamento para reaproveitamento e eficaz proteção contra a entrada de águas. (Medição feita em planta - considerar pendente)	m2	150,00
1.3	Levantamento cuidado da subtelha do edifício antigo correspondente a uma faixa com aproximadamente 1,25m de largura ao longo das caleiras existentes (ver peças desenhadas), incluindo armazenamento para reaproveitamento e eficaz proteção contra a entrada de águas. (Medição feita em planta - considerar pendente)	m2	150,00
1.4	Reparação/execução de caleiras com argamassa à base de cal e areia lavada no encontro entre coberturas, incluindo o alargamento, se possível, e a correção de pendentes, se necessário, de forma a garantir um correto escoamento das águas, e aplicação de membrana elástica líquida com fibras impermeabilizantes do tipo MAPEI AQUAFLEX ROOF ou equivalente. Colocação de chapa em zinco com aba de 100cm sob as telhas e sob a subtelha, incluindo todos os remates e soldaduras necessários para uma perfeita estanquidade.	m	70,50
1.4.1	C1	m	12,50
1.4.2	C2	m	9,50
1.4.3	C3	m	22,50
1.4.4	C4	m	23,00
1.4.5	C5	m	3,00
1.5	Reassentamento da subtelha removida, incluindo substituição pontual de placas danificadas durante os trabalhos de remoção por outras idênticas.	m2	150,00
1.6	Reassentamento das telhas removidas de canudo da coberta e do canal. As telhas da coberta deverão ser travadas superiormente pela telha dos canais, aramada e colada pontualmente com mástique de poliuretano do tipo ONDULINE - ONDUFLEX ou equivalente, incluindo telhas ventiladoras, telhas passadeiras e telhas da cumeeira (devendo as da cumeeira e passadeiras ser argamassadas com argamassa à base de cal e areia lavada). (Medição feita em planta - considerar a pendente)	m2	150,00

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
1.7	Revisão de todos os tubos de queda, nomeadamente as caixas de recolha, ligações aos tubos existentes nas fachadas, substituição de todos os acessórios danificados e colocação de ralos de pinha, se necessário. Pintura dos tubos e respetivas caixas de recolha, incluindo trabalhos de preparação de pintura, nomeadamente decapagem da tinta existente, tratamento anticorrosão (se necessário), aplicação de primário e acabamento a pintura com tinta de esmalte nas demãos necessárias (cor a definir em obra).	m	96,85
1.7.1	T1 (edifício antigo, fachada oeste)	m	6,05
1.7.2	T2 (edifício antigo, fachada oeste)	m	6,17
1.7.3	T3 (edifício antigo, fachada oeste)	m	7,18
1.7.4	T4 (edifício antigo, fachada sul)	m	7,18
1.7.5	T5 (edifício antigo, fachada este)	m	6,02
1.7.6	T6 (edifício antigo, fachada este)	m	6,13
1.7.7	T7 (edifício antigo, fachada este)	m	6,26
1.7.8	T8 (edifício novo, fachada oeste)	m	6,55
1.7.9	T9 (edifício novo, fachada oeste)	m	6,55
1.7.10	T10 (edifício novo, fachada sul)	m	6,42
1.7.11	T11 (edifício novo, fachada sul)	m	6,42
1.7.12	T12 (edifício novo, fachada este)	m	6,63
1.7.13	T13 (edifício novo, fachada este)	m	6,63
1.7.14	T14 (edifício novo, fachada norte)	m	6,35
1.7.15	T15 (edifício novo, fachada norte)	m	6,31
1.8	Reparação e impermeabilização com tela asfáltica, das paredes em contacto com a laje de cobertura da passagem entre o edifício antigo e corpo mais recente. Picagem do reboco até a estrutura de suporte, execução de revestimento de parede com argamassa idêntica à existente nas várias camadas necessárias e acabamento final estanhado. Inclui ainda a pintura final com tinta idêntica à existente na área intervencionada. Se necessário, deverá ser considerada a colocação de rede em fibra de vidro na área de intervenção, na transição entre os rebocos existentes e o novo revestimento executado.	m	5,50
1.9	Reparação pontual do reboco e pintura de todos os beirados duplos existentes no edifício antigo, com tinta de cal, apagada com sebo, incluindo fixador e pigmento natural da melhor qualidade, ou com tinta de silicatos do tipo NEUCE SILICATUS ou equivalente, incluindo primário e demãos necessárias a uma boa execução e acabamento (cor a definir em obra mediante ensaios de cor a realizar).	m	78,90

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
1.10	Revisão de caleiras do edifício novo, incluindo reparação de zonas danificadas, correção de pendentes (se necessário) de forma a garantir um correto escoamento das águas, aplicação de membrana elástica líquida com fibras impermeabilizantes do tipo MAPEI AQUAFLEX ROOF ou equivalente.	m	60,60
1.10.1	C6	m	15,22
1.10.2	C7	m	15,10
1.10.3	C8	m	15,20
1.10.4	C9	m	15,08
2	Paredes exteriores		
2.1	Raspagem geral das tintas existentes (remoção de todos os vestígios de tinta existente), ou queima através de maçarico, de todas as paredes exteriores (ambos os lados e topo) dos vários volumes do edifício.	m2	668,80
2.2	Reparação pontual dos rebocos exteriores de todas as paredes exteriores dos vários volumes do edifício com argamassa à base de cal, incluindo picagem de áreas onde o reboco se apresentar mais danificado ou apodrecido e execução de novo reboco em várias camadas.	m2	668,80
2.3	Execução de acabamento estanhado com pigmento natural da melhor qualidade de todas as paredes exteriores dos vários volumes do edifício.	m2	668,80
2.4	Pintura de todas as paredes exteriores dos vários volumes do edifício com tinta de cal, apagada com sebo, incluindo fixador e pigmento natural da melhor qualidade, ou com tinta de silicatos do tipo NEUCE SILICATUS ou equivalente, incluindo primário e demãos necessárias a uma boa execução e acabamento (cor a definir em obra mediante ensaios de cor a realizar).	m2	668,80
2.5	Aplicação de membrana elástica líquida com fibras impermeabilizantes do tipo MAPEI AQUAFLEX ROOF ou equivalente, incluindo todos os trabalhos de preparação de superfícies, nas áreas correspondentes a superfícies horizontais de paredes, nomeadamente na fachada norte (ver área assinalada nas peças desenhadas).	m2	2,35
2.6	Revisão de capeamentos em cantaria cinzenta (largura=0,30m) existentes no topo das paredes exteriores do edifício novo, incluindo substituição de peças danificadas, fixação de elementos soltos e, se necessário, correção da impermeabilização subjacente nos locais onde forem levantados os elementos em cantaria.	m2	63,08
3	Muros exteriores		
3.1	Raspagem geral das tintas existentes (remoção de todos os vestígios de tinta existente), ou queima através de maçarico, de todas as paredes e muros (ambos os lados e topo) exteriores dos vários volumes do edifício.		
3.1.1	Pátio norte - muro este, norte e oeste em ambas as faces e topo (altura máxima exterior = 1,60m; altura máxima interior = 1,10m)	m2	107,29
3.1.2	Pátios norte e este - muro este, apenas face interior acima do canteiro e topo (altura máxima interior = 1,70m).	m2	120,23

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
3.1.3	Muretes na área de passeios, junto à entrada principal	m2	22,55
3.2	Reparação pontual dos rebocos exteriores de todos os muros exteriores nas faces assinaladas nas peças desenhadas com argamassa à base de cal (ou idêntica à existente) incluindo picagem de áreas onde o reboco se apresentar mais danificado ou apodrecido e execução de novo reboco em várias camadas.		
3.2.1	Pátio norte - muro este, norte e oeste em ambas as faces e topo (altura máxima exterior = 1,60m; altura máxima interior = 1,10m)	m2	107,29
3.2.2	Pátios norte e este - muro este, apenas face interior acima do canteiro e topo (altura máxima interior = 1,70m).	m2	120,23
3.2.3	Muretes na área de passeios, junto à entrada principal	m2	22,55
3.3	Execução de acabamento estanhado com pigmento natural da melhor qualidade de todos os muros exteriores, nas faces assinaladas nas peças desenhadas.		
3.3.1	Pátio norte - muro este, norte e oeste em ambas as faces e topo (altura máxima exterior = 1,60m; altura máxima interior = 1,10m)	m2	107,29
3.3.2	Pátios norte e este - muro este, apenas face interior acima do canteiro e topo (altura máxima interior = 1,70m).	m2	120,23
3.3.3	Muretes na área de passeios, junto à entrada principal	m2	22,55
3.4	Pintura de todas as paredes exteriores dos vários volumes do edifício com tinta de cal, apagada com sebo, incluindo fixador e pigmento natural da melhor qualidade, ou com tinta de silicatos do tipo NEUCE SILICATUS ou equivalente, incluindo primário e demãos necessárias a uma boa execução e acabamento (cor a definir em obra mediante ensaios de cor a realizar).		
3.4.1	Pátio norte - muro este, norte e oeste em ambas as faces e topo (altura máxima exterior = 1,60m; altura máxima interior = 1,10m)	m2	107,29
3.4.2	Pátios norte e este - muro este, apenas face interior acima do canteiro e topo (altura máxima interior = 1,70m).	m2	120,23
3.4.3	Pátio este - muro sul, apenas face interior acima do murete em alvenaria de pedra e topo (altura máxima interior = 1,90m).	m2	13,54
3.4.4	Estacionamento - muro sul, apenas face interior acima do canteiro e topo (altura máxima = 2,30m)	m2	63,59
3.4.5	Muretes na área de passeios, junto à entrada principal	m2	22,55
3.5	Substituição de peças em cantaria bujardada cinzenta da região nos capeamentos dos muretes exteriores existentes junto à entrada principal do Museu, incluindo remoção cuidada das peças existentes, fornecimento e assentamento de novas peças idênticas e todos os trabalhos necessários a uma boa execução e acabamento.		
3.5.1	Peças com 21,5x100x3cm	un	1,00
3.5.2	Peças com 36x105x3cm	un	3,00
4	Paredes interiores		

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
4.1	Raspagem geral de tintas existentes em paredes interiores das salas de exposição permanente (edifício antigo e passagem), nas áreas assinaladas nas peças desenhadas.		
4.1.1	Sala da Pesca (pisos 0)	m2	123,00
4.1.2	Sala dos Transportes (pisos 0/piso 1)	m2	240,05
4.1.3	Sala dos Cereais (pisos 0)	m2	49,27
4.1.4	Cozinha (pisos 0)	m2	69,71
4.1.5	Sala do Lagar / Venda (pisos 1)	m2	160,90
4.1.6	Quarto de dormir (pisos 1)	m2	106,81
4.1.7	Sala dos Cereais (pisos 1)	m2	93,35
4.1.8	Loja	m2	148,01
4.1.9	Passagem (pisos 0/piso 1)	m2	62,98
4.2	Reparação pontual de rebocos em paredes interiores das salas de exposição permanente (edifício antigo) com argamassa à base de cal, incluindo picagem de áreas onde o reboco se apresentar mais danificado ou apodrecido e execução de novo reboco em várias camadas, nas áreas assinaladas nas peças desenhadas.		
4.2.1	Sala da Pesca (pisos 0)	m2	123,00
4.2.2	Sala dos Transportes (pisos 0/piso 1)	m2	240,05
4.2.3	Sala dos Cereais (pisos 0)	m2	49,27
4.2.4	Cozinha (pisos 0)	m2	69,71
4.2.5	Sala do Lagar / Venda (pisos 1)	m2	160,90
4.2.6	Quarto de dormir (pisos 1)	m2	106,81
4.2.7	Sala dos Cereais (pisos 1)	m2	93,35
4.2.8	Loja	m2	148,01
4.2.9	Passagem (pisos 0/piso 1)	m2	62,98
4.3	Execução de acabamento estucado em paredes interiores das salas de exposição permanente (edifício antigo), com barramento à base de cal, nas áreas assinaladas nas peças desenhadas.		
4.3.1	Sala da Pesca (pisos 0)	m2	123,00
4.3.2	Sala dos Transportes (pisos 0/piso 1)	m2	240,05
4.3.3	Sala dos Cereais (pisos 0)	m2	49,27
4.3.4	Cozinha (pisos 0)	m2	69,71
4.3.5	Sala do Lagar / Venda (pisos 1)	m2	160,90
4.3.6	Quarto de dormir (pisos 1)	m2	106,81
4.3.7	Sala dos Cereais (pisos 1)	m2	93,35
4.3.8	Loja	m2	148,01
4.3.9	Passagem (pisos 0/piso 1)	m2	62,98
4.4	Pintura de paredes interiores das salas de exposição permanente (edifício antigo) com tinta de idêntica à existente, nas demãos necessárias a uma boa execução e acabamento (cor a definir em obra).		

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
4.4.1	Sala da Pesca (piso 0)	m2	123,00
4.4.2	Sala dos Transportes (piso 0/piso 1)	m2	240,05
4.4.3	Sala dos Cereais (piso 0)	m2	49,27
4.4.4	Cozinha (piso 0)	m2	69,71
4.4.5	Sala do Lagar / Venda (piso 1)	m2	160,90
4.4.6	Quarto de dormir (piso 1)	m2	106,81
4.4.7	Sala dos Cereais (piso 1)	m2	93,35
4.4.8	Loja	m2	148,01
4.4.9	Passagem (piso 0/piso 1)	m2	62,98
4.5	Pintura de paredes interiores no átrio de entrada do museu e nas áreas correspondentes aos serviços administrativos (edifício novo) com tinta de idêntica à existente, nas demãos necessárias a uma boa execução e acabamento (cor a definir em obra).		
4.5.1	Corredor (piso 0/piso 1)	m2	62,98
4.5.2	Átrio (piso 0/piso 1)	m2	123,85
4.5.3	Escada sul (piso 0/piso 1)	m2	68,05
4.5.4	Escada este (piso 0/piso 1)	m2	22,14
4.5.5	Serviços administrativos	m2	128,24
4.6	Demolição das paredes divisórias em gesso cartonado existentes na sala de exposição do piso 1 onde está montada a estrutura da venda. Inclui desmontagem cuidada do rodapé existente para posterior reaproveitamento.	m2	9,50
4.7	Fornecimento e montagem de porta de batente com 0,80m de largura e 2,20m de altura na parede em pladur (sul), incluindo forras, guarnições, ferragens e acabamento a tinta de esmalte.	un	1,00
4.8	Fornecimento e montagem paredes divisórias em gesso cartonado, incluindo estrutura metálica interior e respetiva fixação à parede em alvenaria de pedra, barramento, pintada a tinta de água em ambas as faces		
4.8.1	Parede sul - Comprimento: 2,70m; Altura: 2,50m; Espessura: 0,10m	m2	6,75
4.8.2	Parede norte - Comprimento: 2,70m; Altura: 2,50m; Espessura: 0,10m	m2	6,75
4.8.3	Parede oeste - Comprimento: 7,00m; Altura: 2,50m; Espessura: 0,20m	m2	17,50
5 Tetos interiores			
5.1	Raspagem geral de tintas existentes nos tetos interiores, na área correspondente à passagem entre o edifício antigo e o edifício novo.	m2	38,00
5.2	Reparação pontual de rebocos em tetos interiores, incluindo picagem de áreas onde o reboco se apresentar mais danificado ou apodrecido e execução de novo reboco em várias camadas, na área correspondente à passagem entre o edifício antigo e o edifício novo.	m2	38,00
5.3	Execução de acabamento estucado em tetos interiores, na área correspondente à passagem entre o edifício antigo e o edifício novo.	m2	38,00

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
5.4	Pintura de todos os tetos interiores com tinta idêntica à existente, nas demãos necessárias a uma boa execução e acabamento (cor a definir em obra mediante ensaios de cor a realizar).	m2	38,00
6	Manutenção em carpintarias		
6.1	Recuperação geral de madeiras e caixilharias de janelas e portas em ambas as faces (vão completo - inclui portadas interiores, painéis laterais, painel inferior, guarnições, etc.), nomeadamente lixagem e decapagem da tinta existente, substituição de partes deterioradas e pintura com tinta de esmalte (cor a definir em obra), incluindo aplicação de primário, reparação/substituição de ferragens, fechos, puxadores, vidros e tratamento com produto anti xilófago adequado. A madeira a utilizar deverá ser idêntica à substituída ou de melhor qualidade tendo por base de referência a madeira de castanho. Os novos elementos a introduzir deverão ser tratados com produto anti xilófago antes da sua colocação.		
6.1.1	Portas exteriores		
6.1.1.1	P01 - Porta de duas folhas, almofadada - 1,70x2,24m (entrada da loja)	un	1
6.1.1.2	P02 - Porta de duas folhas, em tabuado - 1,46x2,37m	un	1
6.1.1.3	P03 - Porta de duas folhas, em tabuado - 1,48x2,19m	un	1
6.1.1.4	P04 - Porta de duas folhas, em tabuado - 1,21x2,35m	un	1
6.1.1.5	P08 - Porta de duas folhas, em tabuado - 1,24x2,66m	un	1
6.1.2	Janelas exteriores		
6.1.2.1	J01 - 0,71x0,80m	un	1
6.1.2.2	J02 - 0,75x0,80m	un	1
6.1.2.3	J03 - 0,82x0,84m	un	1
6.1.2.4	J04 - 0,84x0,84m	un	1
6.1.2.5	J06 - 0,87x0,83m	un	1
6.1.2.6	J07 - 0,82x0,83m	un	1
6.1.2.7	J08 - 0,84x0,81m	un	1
6.1.2.8	J09 - 0,84x0,81m	un	1
6.1.2.9	J10 - 0,72x0,77m	un	1
6.1.2.10	J11 - 0,75x0,74m	un	1
6.1.2.11	J12 - 0,72x0,74m	un	1
6.1.2.12	J49 - Janela de guilhotina - 1,16x1,48m	un	1
6.1.2.13	J50 - Janela de sacada, de duas folhas, com bandeira - 1,17x2,60m	un	1
6.1.2.14	J51 - Janela de sacada, de duas folhas - 1,17x2,36m	un	1
6.1.2.15	J52 - Janela de sacada, de duas folhas - 1,20x2,36m	un	1
6.1.2.16	J53 - Janela de guilhotina - 1,16x1,47m	un	1
6.1.2.17	J54 - Janela de sacada, de duas folhas - 1,19x2,34m	un	1
6.1.2.18	J55 - Janela de sacada, de duas folhas - 1,23x2,34m	un	1
6.1.2.19	J56 - Janela de sacada, de duas folhas, com bandeira - 1,43x2,60m	un	1
6.1.2.20	J57 - Janela de sacada, de duas folhas, com bandeira - 1,47x2,62m	un	1

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
6.1.2.21	J58 a J60 - Janela de sacada, de duas folhas, com bandeira - 1,37x2,50m	un	3
6.2	Reparação pontual do soalho nas salas de exposição permanente (edifício antigo), incluindo o levantamento das áreas onde o pavimento se encontra empolado, substituição de tábuas danificadas ou apodrecidas por novas tábuas em madeira idêntica à existente ou madeira de boa qualidade tendo como referência a madeira de castanho, cortes e remates nas tábuas existentes para alargamento das juntas (se necessário), tratamento anti xilófago das novas madeiras a introduzir aplicado previamente à sua aplicação no local e acabamento final com afagamento mecânico das superfícies e aplicação de verniz incolor de 1ª qualidade.	m2	35,00
6.3	Afagamento geral de todas as áreas de pavimento em soalho e enceramento ou envernizamento.	m2	1015,00
6.3.1	Piso 0	m2	457,00
6.3.2	Piso 1	m2	558,00
6.4	Recuperação de rodapés nas salas de exposição permanente (edifício antigo), incluindo substituição pontual de peças danificadas ou apodrecidas, lixagem da tinta existente, aplicação de primário e acabamento a tinta de esmalte nas demãos necessárias a um bom acabamento (cor a definir em obra).		
6.4.1	Sala da Pesca (piso 0)	m	45,32
6.4.2	Cozinha (piso 0)	m	22,04
6.4.3	Sala dos Transportes (piso 0)	m	32,48
6.4.4	Sala dos Cereais (piso 0)	m	27,06
6.4.5	Sala dos Transportes (piso 1)	m	15,94
6.4.6	Sala dos Cereais (piso 1)	m	23,95
6.4.7	Quarto de dormir (piso 1)	m	25,7
6.4.8	Sala do Lagar / Venda (piso 1)	m	35,69
6.4.9	Loja (piso 0)	m	76,21
6.5	Pintura de molduras na sala de exposição permanente correspondente ao quarto de dormir (piso 1 do edifício antigo), incluindo lixagem da tinta existente, aplicação de primário e acabamento a tinta de esmalte nas demãos necessárias a um bom acabamento (cor a definir em obra).	m	19,37
6.6	Pintura de rodapés em várias áreas do edifício novo, incluindo lixagem da tinta existente, aplicação de primário e acabamento a tinta de esmalte nas demãos necessárias a um bom acabamento (cor a definir em obra).	m	165,66
6.6.1	Hall de piso da área administrativa	m	32,77
6.6.2	Gabinete 1	m	15,55
6.6.3	Gabinete 2	m	25,57
6.6.4	Salas de exposição temporárias	m	59,63
6.6.5	Escadas (sul e este)	m	32,14

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
6.7	Pintura de portas interiores nas áreas correspondentes aos serviços administrativos do Museu (gabinetes e corredores), incluindo lixagem da tinta existente, aplicação de primário e acabamento a tinta de esmalte nas demãos necessárias a um bom acabamento (cor a definir em obra). Dimensões das portas - 0,80x2,00m	un	3,00
6.8	Substituição de fechaduras nas portas interiores dos gabinetes e espaços de arrumação.	un	5,00
6.9	Recuperação de guardas nas salas de exposição permanente (edifício antigo), incluindo substituição pontual de peças danificadas ou apodrecidas em madeira por novos elementos idênticos aos existentes e com acabamento semelhante.	m	10,00
6.10	Recuperação de guarda da escada de ligação entre o piso 0 e o piso 1 na área de exposição permanente (edifício antigo), incluindo substituição pontual de peças danificadas ou apodrecidas em madeira por novos elementos idênticos aos existentes e com acabamento semelhante. (Medição feita em planta - considerar pendente)	m	6,00
7	Manutenção em Serralharias		
7.1	Revisão/reparação de caixilharias metálicas de claraboias, janelas e portas exteriores, incluindo isolamento de juntas e zonas de fixação às paredes em alvenaria de pedra e blocos de cimento ou às molduras em cantaria, reparação/substituição de ferragens e fechaduras danificadas, decapagem da tinta existente, tratamento anti corrosão (se necessário), aplicação de primário e acabamento a pintura com tinta de esmalte nas demãos necessárias (cor a definir em obra).		
7.1.1	Portas exteriores		
7.1.1.1	P07 - Porta de uma folha - 1,54x2,26m (inclui colocação de ferro pedreiro para fixação da porta no pavimento quando a mesma se encontra aberta)	un	1,00
7.1.1.2	P08 - Porta de duas folhas - 1,95x2,70m (pátio norte)	un	1,00
7.1.1.3	P09 - Portão de duas folhas - 3,02x2,00 (pátio este)	un	1,00
7.1.2	Janelas exteriores		
7.1.2.1	J5 - Janela fixa - 0,80x0,90m (inclui adaptação como janela de abrir para o exterior, com integração de dobradiças e fechadura)	un	1,00
7.1.2.2	J13 - Janela fixa - 1,11x2,24m	un	1,00
7.1.2.3	J14 à J21 - Janela fixa - 0,79x2,24m	un	8,00
7.1.2.4	J22 à J29 - Janela fixa - 0,79x2,26m	un	8,00
7.1.2.5	J61 - Janela fixa - 1,11x2,84m	un	1,00
7.1.2.6	J62 à J69 - Janela fixa - 0,79x2,84m	un	8,00
7.1.2.7	J70 - Janela fixa - 1,54x2,84m	un	1,00
7.1.2.8	J71 à J78 - Janela fixa - 0,79x2,84m	un	8,00
7.1.2.9	J84 à J86 - Janela basculante - 0,83x0,80m	un	3,00
7.1.2.10	J87 - Janela fixa - 1,45x2,99m	un	3,00

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
7.1.2.11	J89 - Janela fixa - 0,72x1,16m (altura média) (inclui adaptação como janela de abrir para o exterior, com integração de dobradiças e fechadura)	un	1,00
7.1.3	Clarabóias		
7.1.3.1	CL2 - Átrio (medição feita em planta - considerar a pendente)	m2	30,59
7.2	Recuperação geral de gradeamentos metálicos existentes em vãos de janela, incluindo reforço das fixações às paredes em alvenaria de pedra e blocos de cimento ou às molduras em cantaria, decapagem da tinta existente, tratamento anti corrosão (se necessário), aplicação de primário e acabamento a pintura com tinta de esmalte nas demãos necessárias (cor a definir em obra).		
7.2.1	J01 - 0,71x0,80m	un	1,00
7.2.2	J02 - 0,75x0,80m	un	1,00
7.2.3	J03 - 0,82x0,84m	un	1,00
7.2.4	J04 - 0,84x0,84m	un	1,00
7.2.5	J06 - 0,87x0,83m	un	1,00
7.2.6	J07 - 0,82x0,83m	un	1,00
7.2.7	J08 - 0,84x0,81m	un	1,00
7.2.8	J09 - 0,84x0,81m	un	1,00
7.2.9	J10 - 0,72x0,77m	un	1,00
7.2.10	J11 - 0,75x0,74m	un	1,00
7.2.11	J12 - 0,72x0,74m	un	1,00
7.3	Recuperação de gradeamento metálico existente no muro do pátio norte do Museu, incluindo reforço das fixações ao muro em blocos de cimento, decapagem da tinta existente, tratamento anticorrosão (se necessário), aplicação de primário e acabamento a pintura com tinta de esmalte nas demãos necessárias (cor a definir em obra).	m	36,80
7.4	Pintura das guardas interiores existentes nas escadas do átrio de entrada do Museu e nos vãos interiores do piso 1 existentes sobre o átrio, incluindo decapagem da tinta existente, aplicação de primário e pintura a tinta de esmalte nas demãos necessárias (cor a definir em obra).	m	27,70
7.4.1	Guardas da escada sul	m	11,20
7.4.2	Guardas da escada este	m	13,00
7.4.3	Guarda do vão norte	m	1,90
7.4.4	Guardado vão oeste	m	1,60
7.5	Reparação e pintura, ou substituição, se necessário, de candeeiros exteriores, incluindo integração de elementos em falta, revisão da instalação elétrica constituinte e trabalhos de preparação de pintura, nomeadamente decapagem da tinta existente, tratamento anti corrosão (se necessário), aplicação de primário e acabamento a pintura com tinta de esmalte nas demãos necessárias (cor a definir em obra). Inclui montagem de candeeiro em reserva no Museu, nomeadamente no pátio norte, no local onde antes se encontrava instalado.	un	9,00

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA, RIBEIRA BRAVA

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
7.6	Fornecimento e execução de escada vertical fixa com 22 degraus para acesso às coberturas do edifício antigo, constituída por perfis metálicos tubulares em aço galvanizado com acabamento pintado a tinta de esmalte (cor a definir em obra), incluindo fixação à parede este do volume correspondente às salas de exposição permanente referente aos cereais, junto ao tubo de queda T5. Inclui ainda todos os acessórios de fixação necessários (abraçadeiras, parafusos, cavilhas, entre outros) e todos trabalhos necessários a uma boa execução e acabamento. Largura da escada: 0,6m; Diâmetro dos perfis laterais: 60mm (aproximadamente); Diâmetro dos degraus: 30mm (aproximadamente); Distância entre degraus: 28cm (aproximadamente).	m	6,50
7.7	Substituição da porta da entrada das reservas / garagem (P06 - 4,04x2,29m).	un	1,00
7.8	Substituição de portões exteriores gradeados por novos portões idênticos aos existentes, incluindo fixação aos muros, paredes ou gradeamentos envolventes, pintura, fechadura, ferragens e todos os materiais e acessórios necessários a uma boa execução e acabamento.		
7.8.1	Portão junto ao estacionamento, na entrada para o pátio a sul do edifício do Museu (Altura: 1,94m; Largura: 1,91m)	un	1,00
7.8.2	Portão no muro Norte (Altura: 2,15m; Largura: 1,64m)	un	1,00
7.9	Fornecimento e colocação de 2 postales metálicos cilíndricos com cerca de 60cm de altura e 10cm de diâmetro, junto à área de estacionamento a sul do Museu, incluindo fixação no pavimento (remoção de calçada, execução de base de assentamento e reposição da calçada), corrente e pintura a tinta de esmalte em várias demãos.	un	1,00
7.10	Substituição da clarabóia CL1, existente na zona da roda do engenho (medição feita em planta - considerar a pendente). Inclui a redução da área que se encontra atualmente aberta. Área da clarabóia - 3,03m ²	un	1,00
7.11	Revisão/reparação ou substituição, se necessário, de tampas de caixas de visita de redes de drenagem de águas residuais e pluviais, incluindo verificação dos respetivos sistema de escoamento:		
7.11.1	CV1 (junto ao jardim do museu) - 50cm x 55cm	un	1,00
7.11.2	CV2 (junto ao jardim do museu) - 50cm x 55cm	un	1,00
7.11.3	CV3 (junto ao jardim do museu) - 55cm x 55cm	un	1,00
7.11.4	CV4 (junto ao jardim do museu) - 64cm x 62cm	un	1,00
7.11.5	CV5 (junto ao jardim do museu) - 31cm x 17cm	un	1,00
7.11.6	CV6 (junto ao jardim do museu) - 65cm x 65cm	un	1,00
7.11.7	CV7 (no jardim do museu, junto ao portão de entrada) - 65cm x 65cm	un	1,00
7.11.8	CV8 (junto à entrada principal do museu) - 65cm x 65cm	un	1,00
7.11.9	CV9 (junto à entrada principal do museu) - 59cm x 45cm	un	1,00
7.11.10	CV10 (junto à entrada principal do museu) - 59cm x 45cm	un	1,00
7.11.11	CV11 (junto à entrada principal do museu) - 63cm x 63cm	un	1,00

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
7.11.12	CV12 (junto à entrada principal do museu) - 63cm x 63cm	un	1,00
7.11.13	CV13 (junto à entrada principal do museu) - 64cm x 64cm	un	1,00
7.11.14	CV14 (junto à entrada principal do museu) - 80cm x 80cm	un	1,00
7.11.15	CV15 (junto à entrada principal do museu) - 63cm x 63cm	un	1,00
7.11.16	CV16 (junto à entrada principal do museu) - 62cm x 62cm	un	1,00
7.11.17	CV17 (junto à entrada principal do museu) - 63cm x 63cm	un	1,00
7.11.18	CV18 (junto à entrada principal do museu) - 51cm x 51cm	un	1,00
7.11.19	CV19 (junto à entrada principal do museu) - 15cm x 15cm	un	1,00
7.11.20	CV20 (junto à entrada principal do museu) - 15cm x 15cm	un	1,00
7.11.21	CV21 (junto ao estacionamento do museu) - 82cm x 54cm	un	1,00
7.11.22	CV22 (junto ao estacionamento do museu) - 64cm x 34cm	un	1,00
7.11.23	CV23 (junto ao estacionamento do museu) - 66cm x 31cm	un	1,00
8	Diversos		
8.1	Limpeza geral do pátio norte do Museu, incluindo remoção de entulho e vegetação infestante e aplicação de herbicida. Inclui carga, transporte e descarga em vazadouro.	m2	158,00
8.2	Execução de impermeabilização da parede norte do edifício antigo, na área abaixo da cota do pavimento do pátio exterior.		
8.2.1	Abertura de vala com 1,00m de profundidade e largura máxima de 1,00m ao longo da face exterior da parede (área assinalada nas peças desenhadas).	m3	9,80
8.2.2	Execução de revestimento exterior em argamassa à base de cal.	m2	9,80
8.2.3	Fornecimento e aplicação de emulsão betuminosa impermeabilizante na face exterior da parede, sobre o revestimento exterior executado.	m2	9,80
8.2.4	Fornecimento e aplicação de membrana drenante na face exterior da parede, sobre a camada de emulsão betuminosa, com sobreposição mínima de 15cm, relevo voltado para a parede e fixação por meio de pregos ou buchas.	m2	9,80
8.2.5	Fornecimento e aplicação de seixo na base da vala executada.	m2	9,80
8.2.6	Fornecimento e colocação dreno na base da vala, sobre a camada de seixo e com ligação a furo a executar no muro do pátio, no troço nascente, constituído por tubo com 100mm de diâmetro com declive de 1%. Inclui colocação de manta geotêxtil.	ml	9,80
8.2.7	Preenchimento da vala após execução da impermeabilização através de reposição do terreno removido previamente, incluindo todos os trabalhos de compactação que se verificarem necessários tendo em vista a posterior execução de pavimento em calçada.	m3	9,80
8.3	Picagem de massame de cimento correspondente à base da caldeira do engenho, localizada no pátio norte. Inclui carga, transporte e descarga de entulhos a vazadouro.	m2	4,00

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
8.4	Execução de calçada em calhau rolado, argamassada com terra e areia e devidamente compactada, na área correspondente ao pátio norte. Inclui integração dos vestígios de calçada existente e picagem de argamassas em excesso existentes.	m2	158,00
8.5	Fornecimento e assentamento de base constituída por blocos maciços de cantaria cinzenta da região, para colocação da caldeira do engenho no mesmo local do pátio norte onde existe atualmente, incluindo argamassa de assentamento. Dimensão dos blocos: 2,00x0,5mx0,1m	m2	4,00
8.6	Substituição das tampas das caixas de visita da rede de drenagem de águas residuais por novas tampas metálicas rebaixadas, com revestimento em calçada de calhau rolado idêntico ao que será executado no pavimento envolvente. Inclui rebaixamento das caixas de visita tendo em vista o nivelamento do pavimento pela cota dos vestígios de pavimento pré-existente em calçada. Diâmetro das tampas: 0,66m	un	2,00
8.7	Fornecimento e colocação de lajetas em cantaria cinzenta bujardada (espessura=5cm), assentes sobre as antigas levadas do engenho existentes no pátio norte, incluindo regularização dos limites das levadas com argamassa à base de cal.		
8.7.1	Levada 1 - Largura: 0,34m	m	6,03
8.7.2	Levada 2 - Largura mínima: 0,43m; Largura máxima: 0,56m	m	11,23
8.8	Desmontagem cuidada de toda a estrutura da venda existente na sala de exposição permanente do piso 1, reparação/substituição pontual de peças apodrecidas por novos elementos em madeira idênticos aos existentes e montagem da estrutura com afastamento de 0,8m relativamente à parede em alvenaria de pedra existente a oeste. Todos os trabalhos deverão ser coordenados pela equipa do Museu e ter o acompanhamento permanente dos seus técnicos.	m3	33,25
8.9	Revisão de todos os equipamentos sanitários existentes e respetivos acessórios e mecanismos, incluindo respetivas redes de abastecimento de água e de drenagem de águas residuais.		
8.9.1	Sanitários	un	5,00
8.9.2	Urinol	un	2,00
8.9.3	Lavatórios	un	4,00
8.9.4	Torneiras	un	4,00
8.10	Fornecimento e colocação de areia preta na área de calçada existente na exposição permanente, nomeadamente na cozinha.	un	1,00

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA, RIBEIRA BRAVA

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
8.11	Fornecimento e execução de passadiço em estrutura metálica no piso 1, correspondente à nova passagem para o engenho, constituído dois patamares planos e três degraus, conforme peças desenhadas da especialidade, incluindo pavimento e forro da estrutura metálica a vista em régua madeira maciça (12x200cm com 2cm de espessura) idêntica à existente nas restantes áreas de exposição ou de melhor qualidade, tendo como referência madeira de castanho, com ligação macho-fêmea, intervenção para chumbar as vigas metálicas IPE240 da estrutura nas paredes em alvenaria de pedra através de carotes ou desmonte de pedras chumbar e recolocação das pedras a vista, guarda-corpos constituído por prumos simples e duplos (secção 8x4cm) e barras horizontais (superior - secção 6x4cm; inferior - secção 13x4cm) em madeira maciça de mogno e painéis em vidro duplo temperado transparente (espessura 4+4mm), conforme guardas existentes no piso 1 do Museu a e tratamento das madeiras com produto anti xilófago adequado, Inclui acabamento das superfícies de madeiras com velatura do tipo BONDEX ou equivalente (cor a definir em obra), com acabamento mate ou acetinado e acabamento encerado ou envernizado da face superior do soalho (conforme existente nos restantes pavimentos); acabamento com pintura a tinta de esmalte mate dos elementos estruturais metálicos em várias demãos (cor a definir em obra).	un	1,00
8.12	Fornecimento e instalação de calha eletrificada de três circuitos, com 3m de comprimento, com junção linear, alimentador e topo e de cor preta, do tipo ERCO Modelo 78363.000+79320.000+79322.000, ou equivalente. Inclui ligação à rede elétrica existente, a instalar sob o passadiço a construir, com fixação na face lateral interior da viga longitudinal poente.	un	1,00
8.13	Fornecimento e instalação de projetores de montagem em calha, equipado com led de 6W/3000K, feixe luminoso de 30º/1800 cd, alimentador, regulador de fluxo luminoso e anel anti encandeante, de cor preta, do tipo ERCO Modelo POLLUX 72318.000 DIM, ou equivalente.	un	4,00
8.14	Reparação da rede estruturada de telecomunicações e serviços web		
8.14.1	Fornecimento e colocação de tomada dupla RJ45 Cat.6, montada em calha técnica incluindo Cabo Cat.6 desde o bastidor e 1 Bloco de 3 tomadas por cada ponto.	un	19,00
8.14.2	Colocação armário bastidor 19" 18U c/porta de vidro, bloco de tomadas tipo rack, 3 panel pach 24mod., organizador de cabo. e 3 Swich 24 portas . Swich 1,2 e 3 (voz, dados e wifi/cctv)	un	1,00
8.14.3	Fornecimento, instalação e teste 9 pontos de Rede wireless .	un	1,00
8.14.4	Interligação dos serviços web ,do museu para anexo (antiga escola) atravez de Power line com 3 saidas de rede RJ45 ,incluindo um extensor de rede wifi e calha com bloco triplo de tomadas.	un	1,00

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DO TURISMO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**BENEFICIAÇÃO GERAL DO EDIFÍCIO PRINCIPAL DO MUSEU ETNOGRÁFICO DA MADEIRA,
RIBEIRA BRAVA**

MAPA DE TRABALHOS E QUANTIDADES

	DESCRIÇÃO	QUANT.	UN
8.15	Fornecimento e instalação de comunicador GSM Kit C/PCB, incluindo caixa e antena BGSM100-BA (Ref. ^a 360019P) para comunicação entre os sistemas de segurança do edifício principal do Museu e o anexo das reservas. O equipamento deverá ser instalada em estreita articulação com a empresa responsável pela manutenção dos sistemas de segurança contra intrusão e contra incêndios existentes no Museu.	un	1,00
8.16	Anulação das ligações aéreas correspondentes às redes de telecomunicações, de segurança contra incêndios e de segurança contra intrusão existentes entre o edifício principal do museu e o edifício das reservas, incluindo remoção de cabos de fixação existentes na fachada do edifício principal e reparação do reboco na área correspondente e remoção de postelete existente na cobertura do anexo das reservas e do respetivo maciço de assentamento e colocação de telha lusa na área correspondente.	un	1,00
8.18	Recuperação do pavimento em calçada portuguesa existente na zona da entrada principal do Museu, a Oeste, e na área de estacionamento, a Sul.	m2	321,00
9	ESTALEIRO		
9.1	Montagem, manutenção e desmontagem do Estaleiro de apoio à obra, incluindo as correspondentes instalações, vedações/portões, sinalética, vias internas de circulação, instalações e equipamentos para pessoal, administrativo e fiscalização, apoio técnico especializado, apoio fotográfico, desenvolvimento do Plano de Segurança e Saúde e do Plano de Prevenção e Gestão dos Resíduos da Construção e Demolição em fase de obra e sua implementação, incluindo recuperação das áreas afetadas e telas finais, incluindo Montagem, Manutenção e Desmontagem de andaimes / plataformas certificadas, de apoio a todos os trabalhos da empreitada, bem como pórticos e passagens inferiores, incluindo proteções de saliências, sinalização e revestimento com rede sombra branca e todos os trabalhos necessários para o seu bom funcionamento.	un	1,00